

福清鄉情
專版
福建僑報
國際日報 合編



廈門港開通今年第15條新航綫 氣象導航加持“絲路海運”

11月5日，隨着中國香港籍集裝箱貨輪“海豐立誠”號順利靠泊海天碼頭，廈門港迎來了今年第15條國際班輪新航綫。該航綫運行于東北亞-中國-東南亞之間，沿途靠泊韓國釜山、中國廈門、新加坡、馬來西亞巴生、泰國林查班等RCEP國家港口，來自海豐國際、高麗海運、陽明海運、海洋網聯等航運公司共計投入4艘船舶運營該航綫。

近年來，廈門港多措并舉，海關、海事、邊檢及各有關單位從軟、硬層面多維度提升港口營商環境，吸引船貨集聚，航綫網絡持續加密。截至目前，廈門港國際航綫已達107條，通達全球50個國家的142座港口，“海絲”核心區戰略支點地位不斷夯實，“絲路海運”建設成效不斷彰顯。

導報記者在海天碼頭作業現場看到，拖車、吊機快速運行，一個個集裝箱在船舶、堆場間密集周轉，碼頭各環節“火力全開”，奮力衝刺今年生產目標。為保障船舶更高效運行、貨物更快捷到達客戶手中，“海豐立誠”號還首次採用“絲路海運”氣象導航服務，這意味着“海豐立誠”號在廣闊海洋上擁

有了更亮的“雙眼”，對氣象、海洋變化的“感知”將更敏銳。離開廈門港後，該貨輪將駛往1500海裏開外的新加坡，由氣象、航海領域專家組成的遠洋氣象導航團隊將共同決策，為船舶選擇一條既快速、高效，又安全的路徑。

據介紹，“絲路海運”氣象導航相關技術由國家相關氣象部門、交通部門、專業高校、“絲路海運”聯盟成員等共同參與研發，擁有自主知識產權，打破了日美等國在遠航氣象導航領域數十年的技術壟斷。截至目前，已有始發于上海港、寧波港、廈門港、大連港、釜山港等5座境內外港口的5條“一帶一路”航綫船舶正在參與“絲路海運”氣象導航測試工作。在“海絲”核心區廈門港，“絲路海運”氣象導航將與入海口的“絲路海運”自動氣象觀測站及相關內陸觀測點形成遠洋、海港、腹地的全鏈條全天候氣象保障。

數據統計，截至今年10月31日，全國六港“絲路海運”命名航綫80條，累計開行2331航次，完成集裝箱吞吐量280.95萬標箱。（曾宇珊 崔曉旭 白文斌）



民立小學學生表演《金鼠迎親》。

戲曲進校園 “骨幹小苗”長起來

腕花、亮相、劍指、雲手……一招一式有模有樣，舉手投足韵味十足。廈門市民立小學孩子們表演該校原創、全市首套《閩南古韻“高甲操”》。

從2011年起，這所地處老城區的百年老校推進傳統戲曲進校園、進課堂，將高甲戲、答嘴鼓、閩南童謠等一系列閩南藝術元素引入到音樂課堂和社團活動中。

學校精品社團“閩南文化藝術·七彩虹高甲戲社團”先後培養了5批近200名高甲戲“骨幹小苗”，先後編排《五步送哥》《扒龍船》《金鼠迎親》等創新節目，斬獲多項藝術大獎。（戴銘 許曉芬）

閩南習俗“補冬”

閩南諺語有云“立冬立冬，殺雞殺鴨補嘴空（嘴巴）”。福建省閩南文化研究會副會長、廈門市非遺保護中心專家組組長陳耕介紹，廈門主要的立冬習俗就是補冬，比較常見的補冬食物是正番鴨炖“四物”（當歸、熟地、川芎、白芍）。

陳耕說，立冬時節一般正是農曆“十月小陽春”，也是單季稻糯米收穫的季節，在廈門農村，過去村裏人會用糯米打糍粑。這個時候對閩南來說是好天氣，農村又是收穫時節，因此也是比較紅火熱鬧的時候，蓋房子、娶媳婦、嫁女兒，十分喜慶。

廈門市民俗學會副會長郭坤聰說，立冬的習俗主要是迎冬、補冬、養冬。閩南地區的立冬習俗歸結起來主要有3個方面，一是要祭拜地神，要感謝大地（大自然），同時也要敬老祖宗；二是釀黃酒，立冬意味着陰盛陽衰，需要補陽，黃酒的熱氣對身體好，還要吃一些滋補品，比如鷄鴨魚肉、羊肉、豬蹄等，還有當歸、八珍、糯米、龍眼乾，以及用糖和面粉做的糖蒸糕等，都是進補佳品；三是補衣裳，過去立冬後要做新衣服，冬去春來，準備好新衣裳迎接新的一年。

另外，閩南俗話說“立冬蔗，多食無病痛。”立冬時節，適當食用甘蔗對身體有好處。（龔小莞）

花香鳥語入畫來

“花香鳥語——福建省花鳥畫大展”11月7日在廈門市美術館開幕，將持續至11月21日，免費對外開放。共展出195件精品。畫中，廈門市三角梅、市鳥白鶯和廈門市植物園的一些熱帶植物占較大的比例。

廈門書畫院院長林永潮介紹，福建的花鳥畫從明清時期開始就在全國有影響力，名家眾多，比如陳子奮、鄭乃琬等，現在依然在全國擁有顯要地位。廈門花鳥寫生資源豐富，讓各地畫家流連忘返。明年的福建省花鳥畫大展將繼續在廈門舉辦，計劃邀請全國名家來廈門采風寫生，後將作品集中展示。（龔小莞）



許寶華《荷香醉客》 袁清秀《戀戀紅塵》

鐵筆春秋愛國心 桑梓情深傳佳話

——記民族志士、愛國華僑詩人陳文旌



陳文旌（左）與僑領張楚琨

陳文旌先生（1915-1997），筆名風雨樓主，新加坡華僑，著名華僑詩人、書法家，祖籍廈門同安區丙洲村。丙洲是民族英雄陳化成（1776-1842）將軍的故鄉。陳文旌的祖父陳振來是陳化成將軍的嫡系長房長孫，陳文旌是陳化成將軍的嫡系四代孫。

遠赴重洋 志在四方

陳文旌的母親何清治是泉州名門望族之女，16歲嫁入丙洲陳家，19歲隨丈夫陳振來去香港、東南亞各地經商，21歲在海外生下了兒子陳文旌。兒子剛滿周歲，26歲的父親陳振來去世，母親何清治祇有22歲。為了躲避個別族親的欺凌，孤兒寡母，祇好離開故鄉來到鼓浪嶼內厝巷定居。母親雖是寒燈苦燭節衣縮食淡泊生存，但對兒子卻是百般呵護萬般寵愛，4歲時便請了當時的名塾教師為兒子開蒙，到了6歲，又把兒子送到新學堂去。為了陪伴兒子描紅、課讀、背誦古文，她雞啼即起，深更不寐。後來兒子在海外的詩書畫盛名，多半要歸功于少年時代母親朝朝暮暮的教誨和督促。母親茹苦含辛的厚愛加上家族的英雄血性，成就了陳文旌的才華和俠氣。

13歲，陳文旌考上廈門省立第一中學（今天的廈門一中），16歲，考上廈門大學法律系。大二時，懂事的他便在中國銀行廈門分行廈大囊螢樓辦事處找了一份兼職半工半讀。大學畢業時剛滿20歲，遠親準備去新加坡，問起母親是否願意將兒子讓他帶往南洋，母親思索再三，回復王先生：“去吧，好男兒志在四方！”

從此，陳文旌遠走天涯。在新加坡，陳文旌先在一家公司的貨棧打工，看到資本家對工人的盤剝，他心中憤憤不平，後來投考新加坡

中國銀行，從科員一路做到銀行襄理。

杰出的華僑詩人和愛國志士

抗日戰爭期間，陳文旌與愛國人士、文化界知名人士張楚琨、洪絲絲、巴人、高雲霓、馬寒冰等相交甚密，共同宣傳抗日，反對日寇，並參加馬來西亞共產黨，發動愛國僑胞，投身祖國的抗日運動，寫了大量愛國抗日詩詞，謳歌祖國抗日戰爭，鼓舞海外華僑抗日鬥志。當時，陳文旌有《悼抗日英雄謝晉元將軍》詩二首于報紙上發表後，在東南亞僑界廣為流傳。

1939年，在新加坡《獅島日報》舉辦的“東南亞抗日詩文評比”中，陳文旌的詩歌榮獲第一名。當時《獅島日報》的主編是著名作家鬱達夫。陳文旌在領獎時與鬱達夫相識，從此成了忘年之交，此後兩人詩作唱和達百餘篇之多。

陳文旌的書法藝術，無論行、楷、草、篆，都特別優秀，當年可謂名滿星、馬、泰、菲及港、澳、臺地區，有《風雨樓主詩集》和《南洲雜詠》二部詩著和諸多書法作品存世。張楚琨曾經說過：在東南亞特別是星、馬文壇，陳文旌是詩、書、畫并重的屈指可數的文壇佼佼者。

陳文旌在新加坡認識了同安鄉親、愛國華僑前輩洪鏡湖。洪鏡湖是當時新加坡商界翹楚，也是文化界詩詞魁首，陳文旌與洪老先生詩作書法唱和過從密切。洪老先生愛陳詩書并秀，以才擇婿，將19歲的女兒洪婉容嫁給28歲的陳文旌。

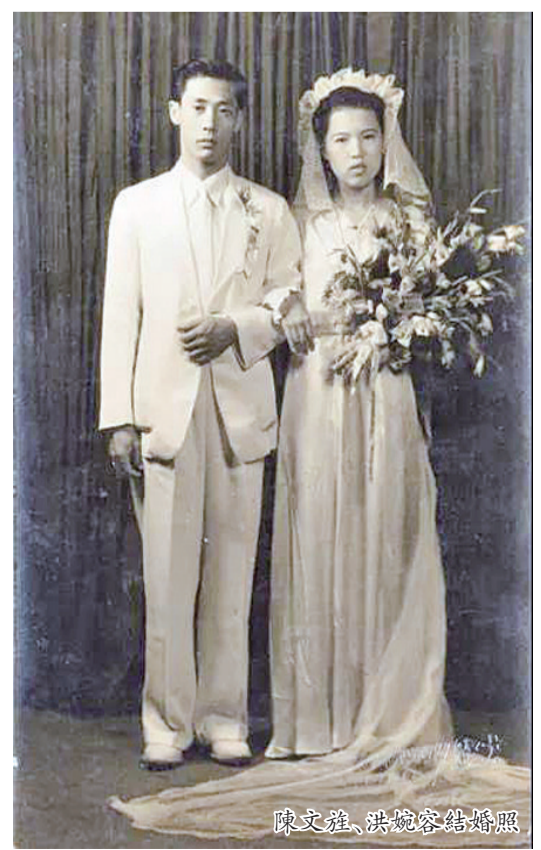
上世紀50年代，陳文旌攜帶妻子女兒回到故鄉廈門。回鄉後，他一面在廈門中國銀行工作；一面在僑聯，與顏西岳、陳應龍、林承志、張述等一批愛國僑領，積極投身僑聯各項事業，努力為僑界服務；一面與他的外叔公——廈門著名僑領、民族志士、廈門總商會會長洪曉春詩文唱和，並引進僑居新加坡的岳父的外匯、族親印尼愛國華僑陳劍敦的外匯，捐贈故鄉的教育、文化事業，諸如同安馬巷的窗東小學、啟智小學、同民醫院等。上世紀80年代末，陳文旌參與成立廈門市詩詞協會，任創會會長，在廈門興起詩詞創作熱潮，為謳歌廈門改革開放家鄉巨變的新風貌，他創作了大量詩歌。

一門望族 兩代文星

陳文旌和夫人洪婉容育有3兒3女共6個

子女，長女陳慧瑛自新加坡歸來，在廈門大學畢業，連任4屆廈門市人大常委、4屆僑港澳臺外事民族宗教旅遊委員會主任，連任5屆廈門市作家協會主席，還擔任第4屆全國僑聯委員，廈門大學兼職教授。20多年間，為僑務立法，為歸僑、僑眷、三資企業排憂解難，為保護僑益，為教育、文化、宗教等事業引進大量捐贈，為弘揚僑港澳臺熱愛祖國的精神風貌，做了大量有口皆碑的工作，先後被評為全國優秀僑務幹部、全國優秀歸僑僑眷知識分子、首屆“享受國務院特殊津貼”專家等，她利用幾十年的業餘時間，寫出了30部著作共800多萬字，重點用于弘揚華僑的愛國愛鄉情懷和廈門僑鄉天翻地覆的偉大變化，她是當代著名的歸僑作家。陳文旌和陳慧瑛，一家兩代文星璀璨，在僑界和中國文壇傳為佳話。

1997年農曆五月初九，83歲的陳文旌仙逝。喪禮在泪水和鮮花裏舉行。在大生裏殯儀館，兒女們以為父親不過是一位普通的華僑老人，喪事由成群兒孫操辦即可，並不敢驚動他人。想不到，除了自家親友之外，前來參加



陳文旌、洪婉容結婚照

遺體告別儀式的家鄉父老鄉親、父親的生前好友、各界的知名人士竟逾千人。挽聯、挽詩將靈堂大廳四壁全部覆蓋，至于花籃和花圈，密密麻麻地把殯儀館所有的廳堂和數百米的過道全部擺滿。

在物欲橫流的今天，陳文旌不僅生前得到良朋摯友的誠摯厚愛，連後喪禮也能如此極盡哀榮，直到此刻，人們才真正體會到陳文旌這位華僑文化名人的品性和才學的魅力。（吳方）

陳文旌詩作欣賞

抗戰軍興，買棹南渡，
謹步鬱達夫詞長述懷壹律

艱難國步孰先憂，豈許天涯浪迹游。
勾踐吳方砥礪，終軍越正紆籌。
風前捫虱非無意，酒後談兵亦有謀。
莽莽神州頻北望，揮戈我欲濟中流。

——1939年春

悼抗日英雄謝晉元將軍

（一）

哀音忽報將星沉，痛失幹城憤更深。
辜負忠肝酬國志，拼將熱血抗胡心。
當年戰績成猶在，此日英名節可欽。
未掃妖氛身已死，全民涕泗滿衣襟。

（二）

全憑肝膽報秦仇，風雨狂濤誓共舟。
壯士立名傳海表，將軍天志護神州。
青天旗下聲先振，黃埔江邊水逆流。
一縷忠魂歸去後，將星依舊照千秋。